

Oppimateriaalin yhteistuotanto organisaatorajat ylittäen

Miten avoimella lisenssillä
voidaan korvata
monimutkaiset
tekijänoikeussopimukset?



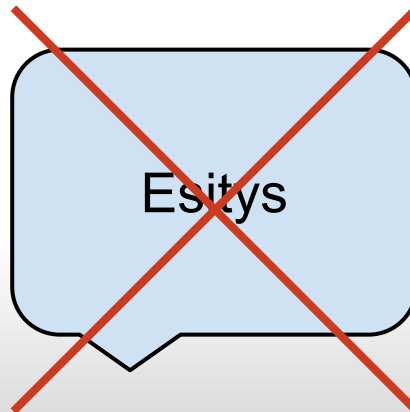
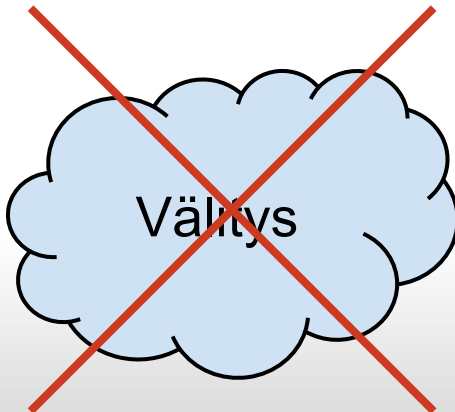
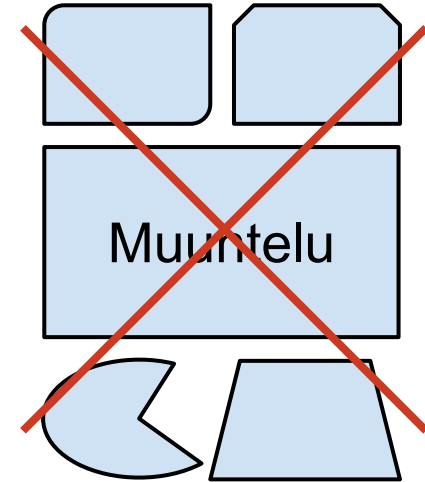
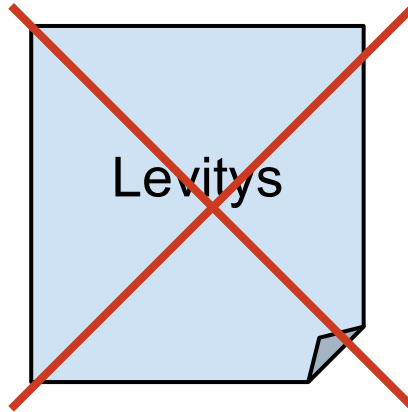
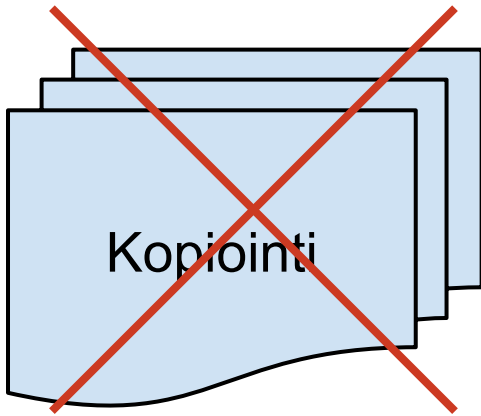


WIKIPEDIA
The Free Encyclopedia

>10 000 000
artikkelia

Tekijänoikeuslaki yhteistyön esteenä

Yksinoikeudet teoksiin



Kaksi vaihtoehtoa

Sopimus tai avoin lisenssi



Juristi: >200 eur/h

Sopimuksen laatimisesta

"Oikeuksien kokonaisluovutus" ei useinkaan ole järkevin valinta. Oikeuksia kannattaa luovuttaa juuri sen verran, kuin toinen osa puoli tarvitsee.

Oikeuksien luovutus yksinoikeudella rajoittaa tekijää, rinnakkainen käyttöluupa taas ei.

Sopimus tehtävä etukäteen, sillä jälkikäteen riitatilanteessa on jo myöhäistä.

Jos osapuolia on useampia, on sopimus tehtävä kaikkien kesken.

Sopimuksen sisältö

s. 56

- osapuolet ja työn tuloksen eli teoksen kuvaus
- sopimuksen voimassaoloaika
- tekijän vakuutus, että hänellä on oikeudet luovuttaa sopimuksessa mainitut oikeudet
- sallittu käytön laajuus (ajallinen, maantieteellinen, kappalemäärät), käyttötilanteet, käyttömuodot, muuntelu- ja ylläpito-oikeudet
- edelleenluovutusosoikeus?
- korvaukset tekijälle, maksujen perusteet ja aikataulut
- purkamis- ja irtisanomisoikeus
- lisenssi vai yksinoikeus?
- kilpailukielto?
- vastuu virheistä
- vastuu kolmansien osapuolten loukkausväitteistä
- sopimussakko?



Avoin sisältö ja avoin lisenssi

s. 103-
105

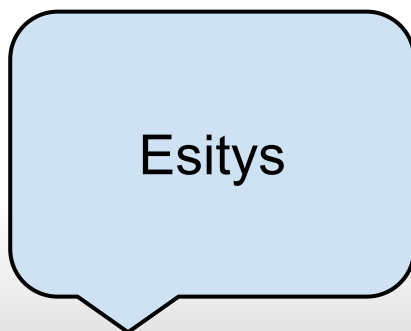
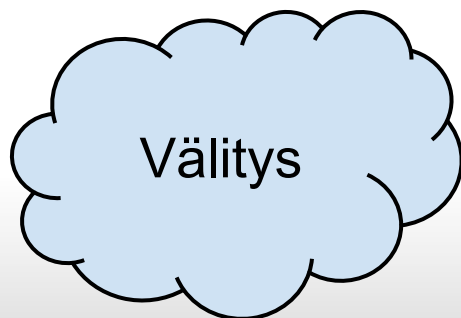
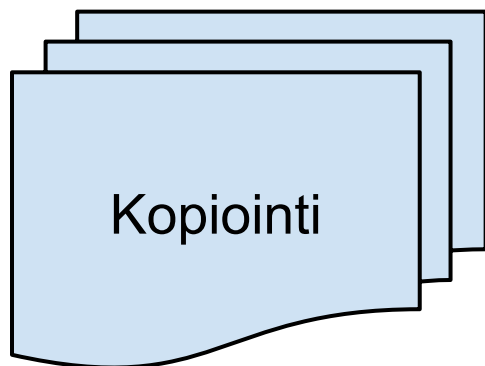
Lisenssi: Teoksen käyttöä säätelevä tekijän tekemä säännöstö, joka voi rajoittaa tai jakaa teoksen käyttöoikeuksia.

Avoin lisenssi: Kaikkia ihmisiä koskeva lisenssi, joka sallii teoksen laajemman hyödyntämisen.

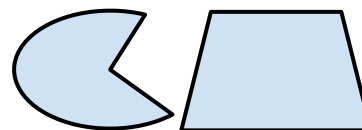
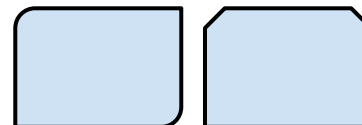
Creative Commons: Yleisin avoimen sisällön lisenssijärjestelmä.

Tekijänoikeudesta vapaa materiaali: Esim. USA:ssa valtion rahoilla tuotetut aineistot

Oikeudet avoimeen sisältöön



Mahdollisesti



Kaupallinen
hyödyntäminen

Lisenssi valittava etukäteen

Valitse lisenssi huolella, sillä sen mukaiset oikeudet jokainen yhteistyöhön osallistunut antaa.

Vaihtaminen jälkikäteen vaatii jokaisen osallistuneen hyväksynnän, mikä etenkin avoimessa yhteistyössä on lähes mahdotonta.

CC-lisenssit



BY



BY

NC



BY

SA



BY

NC

SA



BY

ND



BY

NC

ND



WIKIPEDIA
The Free Encyclopedia

CC BY-SA



**WIKIMEDIA
COMMONS**

PD,
CC0,
CC BY,
CC BY-SA

Avoimet lisenssit

OPENCOURSEWARE
CONSORTIUM

CC BY-NC-SA
CC BY-SA



CC BY-SA



Useita
CC-
lissenssej
ä



CC BY

Avointa oppimateriaalia

Sopivan avoimen lisenssin valinta

s. 56

Eri CC-lisenssit eivät välttämättä ole oppilaitoksen tai tekijän kannalta edullisia. CC-ehdot ja lisenssit on selitetty Opettajan tekijänoikeusoppaan sivuilla 107-114. Lyhyesti voidaan todeta seuraavaa:

1. NC-ehto on ongelmallinen oppilaitoksille, joissa toimitaan kaupallisesti.
2. ND-ehto rajoittaa liikaa oppilaitoksen oikeutta päivittää aineistoa.
3. Ilman SA-ehtoa tekijän oikeudet tuleviin versioihin ovat epävarmat.
4. Suositeltavin lisenssi opetuskäyttöön on CC BY-SA, kuten Opettajan tekijänoikeusoppaassakin sivulla 120 todetaan.

Sopimusmallit

Nämä sopimusmallit ovat vapaasti kenen tahansa hyödynnettävissä ja niitä voi muunnella tarkoituksen edellyttämällä tavalla.

- [Mallisopimus verkkomateriaalin lisensoinnista v0.91](#) (työnantajan ja työntekijän välinen sopimus)
- [Mallisopimus verkko-opetuksen oppimateriaalista v0.91](#) (toimeksiantosopimus ulkopuoliselle toimittajalle)
- [Opiskelijan lisensointisopimus v0.91](#) (opiskelijan tekemän aineiston lisenssisopimus)

CC-sopiminen: <http://www.opettajantekijanoikeus.fi/aineisto/sopimusmallit-avoimeen-sisallontuotantoon/>

Kysymyksiä?

<http://www.opettajantekijanoikeus.fi>

Seuraavaksi: Yksityisyydensuoja verkossa ja
opetuksessa

Ensi viikolla: Remiksaus, Digilupa ja muut lisenssit